

De mooiste ontvangst....



De beste ontvangst voor Eli Asser wacht hem altijd in de huiselijke kring, na één van zijn vele geslaagde radio- of TV-programma's. Eli Asser, schrijver van honderden sprankelende teksten, weet hoe acteurs en actrices door een nuance in stembuiging of dictie een goede tekst kunnen maken of breken. Daarom kijkt hij met zijn gezin naar zijn ERRES TV om te zien hoe men zijn teksten uitbeeldt. „De beste critiek is zelfcritiek”: zegt Eli Asser terecht. En dan ziet hij dat ook de kwaliteit van het beeld meespeelt want het zijn vele factoren die een televisiebeeld maken of breken. Het enthousiasme van de technici en monteurs van Erres staat borg voor een perfect resultaat, dat alleen door uiterste precisie-arbeid zo volmaakt worden kan. Daarom zeggen de mensen die het weten kunnen: „Voor de beste ontvangst....”



ERRES
TELEVISIE

- een toonbeeld
van volmaaktheid!

ERRES TV 436 Super ontvanger 43 cm beeldbuis f 795.-

In dezelfde uitvoering, doch met 53 cm beeldbuis (TV 536) f 995.-

Evenals Erres Radio 'n van der Heem product



R.S. STOKVIS & ZONEN N.V.

Nr. 51 - 27

21-12-57 KI