



Den Haag, mei 1964

De directie van VAN DER HEEM N.V. heeft het genoegen u uit te nodigen tot een

### FEESTAVOND

in het Amicitia Theater in Saeek op donderdag 11 juni aanstaande ter gelegenheid van de officiële opening van haar nieuwe fabriek in die gemeente.

Er zal een gevarieerd programma worden geboden, dat geheel verzorgd zal worden door ontspanningsgroepen uit eigen bedrijf.

Onder andere zullen het mannenkoor, de balletgroep en de toneelclub voor het voetlicht verschijnen.

Aanvang: half acht precies.

De zaal zal van zeven uur af geopend zijn.

Deze uitnodiging geldt in beginsel voor twee personen. Evenwel zal ook aan aanvragen om méér toegangskaarten worden voldaan indien en voorzover zulks in verband met het beschikbare aantal plaatsen mogelijk blijkt.

Bij aanvaarding van deze invitatie gelieve u bijgaande antwoordkaart zo spoedig mogelijk en in ieder geval vóór 3 juni terug te zenden.

F		
---	--	--

Niets invullen s.v.p.

..... (Naam)

..... (Adres)

Verzoeken toezending van één/twee toegangskaart(en)  
Verzoekt ..... toegangskaarten, voorzover beschikbaar,

tot de door de directie van Van der Heem N.V. aan te bieden feestavond  
in het Amicitia Theater in Sneek op donderdagavond 11 juni 1964.

Van het aanvangsuur, te weten half acht, werd goede nota genomen.

S.v.p. duidelijk leesbaar invullen,  
doorhalen wat niet van toepassing  
is en terugzenden vóór 3 juni a.s.

Aan de ingang tonen a.u.b.



## BEWIJS VAN TOEGANG

tot de

## FEESTAVOND

in het Amicitia Theater in Sneek  
op donderdagavond 11 juni 1964

PARTERRE,  
BALCON. Rij .....

Z.O.Z.

Z.O.Z.

Z.O.Z.



VAN DER HEEM'S Ontspanningsgroepen

presenteren:

# FAN EIGEN HIEM

AMICITIA THEATER

Sneek

Donderdagavond 11 juni 1964

Aanvang: half acht precies

(zaal open: zeven uur)





(F. DE HARTOG)



Mijnheer de Commissaris der Koningin,  
Mijne Heren Burgemeesters,  
Overige genodigden,  
Dames en Heren.

(OPENINGSTOESPRAAK  
EERSTE FEESTAVOND  
OP 11 JUNI 1964,  
DOOR DE HEER F. DE HARTO

De plaats waar ik mij op het ogenblik bevind, vormt een merkwaardig symbool van de bedoelingen die wij met het organiseren van deze avond nastreven.

Achter mijn rug bevinden zich vele medewerkers uit een VAN DER HEEM-bedrijf. Alles - als ik dat zo eens mag zeggen - gewone mensen: technici, kantoorpersoneel, typistes, e.d., maar tegelijkertijd als dilettant beoefenaar of beoefenares van zang, dans of toneelspel.

Voor mij een doorsnee van de bevolking van Sneek en van de Zuidwesthoek, <sup>re</sup>gepresenteerd door autoriteiten, bestuurders van de vele en velerlei verenigingen die in deze stad en daaromheen bestaan, en particulieren.

Achter mijn rug Van der Heem, voor mij Sneek en omgeving. Beide groepen slechts gescheiden door een gordijn, dat verwijderd zal worden zodra ik mijn plaats in de zaal zal innemen.

Zie daar, Dames en Heren, een weerspiegeling van een enkele jaren terug gestart proces; toen onze onderneming besloot in deze stad een bedrijf te vestigen. Van meet af heeft het toen in de bedoeling van mijn collega's en mij gelegen er niet mee te volstaan hier een fabriek te bouwen en aan de slag te gaan. Allerm minst, wij hebben het een belang van de eerste orde geacht onze vestiging te doen zijn wat Prof. Groenman in zijn vanmorgen bij de officiële opening gehouden toespraak noemde: "een samenlevingselement". Al moet ik U er eerlijk bij vertellen dat dat fraaie woord uit de mond van een wetenschapsman nieuw voor mij was. Maar wel heb ik mij toen gerealiseerd: Ja, dat is het !

In het bijzonder wanneer, zoals hier het geval is, een bedrijf gevestigd wordt in een streek waar de industrie tot dusverre niet een dominerende positie innam, is het een wederzijds belang van de eerste orde stelselmatig te streven naar harmonische verhoudingen tussen bedrijf en omgeving. Zij zijn nieuw voor elkaar, maar zullen in de toekomst nauwe contacten hebben.



Kennismaking, het kweken van begrip voor elkaars zienswijze, eigenaardigheden en problemen, zullen er stellig toe bijdragen misverstanden, ja wellicht zelfs wrijvingen, te voorkomen die anders zouden kunnen rijzen.

Dames en Heren, wij zijn hier bijeen om ons te amuseren en dat legt mij de plicht op min of meer zwaarwichtige verhalen over public relations, community relations, enz. enz., achterwege te laten. Ik heb U er slechts aan willen herinneren, dat het ons zou verheugen als de nieuwe bedrijfsgemeenschap, die wij hier gesticht hebben, heel spoedig als waardevol element in de Sneeker gemeenschap en die van de Zuidwesthoek aanvaard zou blijken te worden.

En vandaar dus dat weghalen zo aanstonds van het gordijn, dat naar ik hoop op vergelijkbare wijze een eenheid tot stand zal brengen tussen zaal en podium.

Maar nog een ander aspect zou ik willen belichten.

Voor óns, Van der Heemers, is dit een feestelijke dag. Wij hebben er een mooie fabriek bij gekregen, waar wij blij en gelukkig mee zijn en wij hebben alle vertrouwen dat, in concern-verband bezien, deze vestiging een uiterst waardevolle aanwinst zal blijken.

Wij willen daarom feesten, zelfs 2 dagen achter elkaar, want morgenavond ~~zullen~~ in deze zaal ons personeel uit Sneek met introducé's kunnen genieten van een ander programma, gevolgd door een bal.

De tot U allen gerichte uitnodiging vanavond onze gast te zijn, was tevens ingegeven door de verwachting dat U in deze feestelijke gevoelens zult kunnen delen.

Graag geef ik dan ook uitdrukking aan de hoop dat U zich vanavond met het gebodene zult amuseren.



Tot slot stel ik er prijs op U nog mede te delen, dat mijn collega's en ik na afloop van het gebodene nog enige tijd in de foyer van dit theater zullen achterblijven om het degenen onder U die daar misschien prijs op stellen mogelijk te maken in een kort gesprek - waarvan de duur afhankelijk zal zijn van de bijkende belangstelling - persoonlijk kennis te maken.

Dames en Heren, dat deze begroeting, hoewel ik het woord niet bezigde, tevens een hartelijk welkom in deze zaal insluit, spreekt wel voor zichzelf.

Ik wens U een prettige avond. Dank U zeer.

-.---.---.---.---.---.--