

1926

N.V. BOEKHANDEL „SELECTA”

Paul A. Joosting Bunk verkeerde in de jaren 1917 tot 1923 als pleegkind in het gezin van de onderdirecteur van de Landsdrukkerij G. P. Tierie in Den Haag. Deze bracht hem liefde bij voor de boekdrukkunst, en gaf hem daarmee de richting voor zijn toekomst. Joosting Bunk liep de Grafische school af en zijn verdere weg zoekend, kwam hij in contact met H. van Rijmenam Sr., die aan de Oranjelaan een machinale boekbinderij exploiteerde.

Diens geloof in de jonge Joosting Bunk bracht hem tot zijn aanbod: hem f 1200,— te lenen voor de aankoop van een gebruikte drukkerij-inventaris te Haarlem; de drukkerij zou vervolgens in Van Rijmenam's fabriek worden opgesteld en door Bunk voor eigen rekening worden geëxploiteerd, waarbij uiteraard het door de fabriek benodigde drukwerk de grondslag zou vormen voor zijn omzet. Van Rijmenam bracht zijn protegé ook in kennis met P. H. J. van der Heem, hoofd van de jonge, zich sterk ontwikkelende electrotechnische industrie „Van der Heem & Bloemsma” en Bunk mocht daar niet alleen het drukwerk maar ook alle bureaubehoeften leveren. In 1926 groeide zijn bedrijfje uit de bij Van Rijmenam beschikbare ruimte en betrok hij het perceel Beukstraat 25, een tot winkel en werkplaats verbouwd woonhuis. Aan zijn drukkerij en kantoorboekhandel werd nu ook een boekhandel verbonden.

Binnen 2 jaar verhuisde hij naar het Thomsonplein 12, waar hij, door contact met de directeur van Het Vaderland, E. de Lan

Hij exploiteerde in 1940 leesportefeuilles, waarvoor ± 20 fietsjongens gedurende zes dagen per week de gehele stad doorkruisten. Toen door de bezetting de invoer van Franse en Engelse weekbladen onmogelijk werd, was dit bedrijf met één slag dood. Men mocht geen personeel ontslaan, en Joosting Bunk zette de jongens aan de fabricage van verduisteringsgordijnen.

Het verloren gaan van zijn twee inventarissen door de gedwongen evacuatie van dit stadsdeel en een verblijf als evacuë gedurende een jaar in Arnhem kwam hij na 1945 spoedig te boven en sedertdien besteedt hij veel tijd aan zijn „uitgeverij”; niet van boeken, maar van knutselwerkjes, tekenblocs en dergelijke voor de jeugd, Ex-Libris, schooletiketten enz., die hij gedeeltelijk zelf ontwerpt en bij de boekhandel aanbiedt, zowel in Nederland als — voor zover betreft de edities met Duitse en Franse teksten — op de buitenlandse jaarbeurzen. Intussen heeft P. A. Joosting Bunk Jr. nu de zorg voor de boekwinkels.